



Créer et faire soi-même

Ateliers terre : Mes créations d'argile

Jeunes 11-13 ans

Manipuler et créer avec de l'argile pour plonger directement les mains dans la matière, loin des écrans et autres mondes virtuels.

A la fin du cycle complet, les participants auront créé une œuvre collective qui restera exposée sur le lieu, et récupéré leurs œuvres individuelles décorées en atelier.

Objectifs de l'atelier

- Manipuler la terre et l'eau, éléments clés de la vie
- Développer la confiance en ses capacités et son esprit créatif
- Réaliser et partager une œuvre collective

Déroulement

Nous découvrirons l'argile sous sa forme liquide par des jeux de barbotine, sous sa forme plastique lors de la réalisation d'objets utilitaires et décoratifs, mais aussi solide lors de la confection d'engobes à partir de terres colorées séchées. Lors de ces ateliers, différentes techniques seront mises en œuvre : travail à la plaque, modelage en volume, décor aux engobes, gravure sgraffito, empreintes...

Rythme et organisation

Première partie : avec Julia Sini

Atelier 1 : Modelage d'un pot en forme de tête : Réalisation du pot suspendu, modelage d'un visage. Recherche de plante pour la coupe de cheveux.

Atelier 2 : L'argile liquide : Jeux d'expérimentation de l'argile liquide avec la planche à barbotine. Fabrication de nos engobes (pilon de terres sèches, passage au tamis, hydratation des terres). Décor.

Atelier 3 : L'argile coquette : miroir et bijoux : Réalisation d'un petit miroir et de bijoux (boucles d'oreille, colliers). Technique des terres nériées.

Seconde partie : avec Sonja De Monchy

Atelier 4 : Presse-papier en bas-relief : Présentation de bas-reliefs antiques. Réalisation d'un décor en relief sur une plaque de terre.

Atelier 5 : Sculpture – Totem : Présentation de sculptures traditionnelles amérindiennes. Modelage de formes libres destinées à être empilées en un petit totem.

Atelier 6 : Finitions : Lissage et décor aux engobes du presse papier. Finitions et peinture aux engobes des totems.

Dernière partie : avec Julia et Sonja

Atelier 7 : Retour des pièces cuites et émaillées. Cette dernière séance s'articulera sur le **montage des pièces** élaborées lors des dernières semaines : montage sur câble des pots suspendus, confections de bijoux avec accessoires, collage des miroirs, collage de feutrine sous les bas-reliefs, fixation du socle pour les totems...



Objectif Terre 77 - Association loi 1901 - Le Bois Charme - 77820 Le Châtelet-en-Brie
Coordination : Emelyne TACHEAU Tél. : 06 98 24 03 23 – emelyne.tacheau@gmail.com - www.objectifterre77.org



Créer et faire soi-même

Intervenantes :

Julia Sini et Sonja De Monchy,
céramistes



Durée d'une séance

1h30

Matériel utilisé et fourni

Terres, tablettes en bois, petit outillage (ébauchoirs, mirettes, estèques...), engobes, accessoires.

Période de mise en place

Tous les mardi soir à partir de 17h30, sur la période scolaire novembre-décembre 2019

Lieu

Espace Jeunes de Dammarie les Lys

Objectif terre 77 est une association qui depuis 2005 réunit des personnes d'horizons divers désirant renforcer leur lien à la terre. En plus des ateliers proposés aux enfants, elle organise en sud Seine et Marne des journées découvertes, des cycles de formation et des événements sur l'agriculture et la nature, des ateliers corporels et artistiques. Ces événements sont ouverts à tous.

Pour plus d'informations consultez notre site www.objectifterre77.org



Objectif Terre 77 - Association loi 1901 - Le Bois Charme - 77820 Le Châtelet-en-Brie
Coordination : Emelyne TACHEAU Tél. : 06 98 24 03 23 – emelyne.tacheau@gmail.com - www.objectifterre77.org